



Aufwind – Fortbildungsreihe für Pädagoginnen und Pädagogen

Frische Luft tut gut, lässt uns durchatmen und auf neue Ideen kommen. Deshalb bieten das **Festspielhaus St. Pölten**, das **Landestheater Niederösterreich** und die **Bühne im Hof** in der Spielzeit 18/19 die gemeinsame Fortbildungsreihe **Aufwind** an. Dabei kann man in künstlerisch-praktischen Workshops Theater- und Tanzluft schnuppern, sich inspirieren lassen und Neues ausprobieren. Außerdem gibt es gebündelte Informationen zu den Vermittlungsangeboten der drei Kultureinrichtungen und die Einladung zum gemeinsamen Theaterbesuch.

In Kooperation mit der Pädagogischen Hochschule Niederösterreich.

Termine:

FR. 14.09.2018	Bühne im Hof
14.30 – 17.30 Uhr	Schreibworkshop Figurenentwicklung mit Alice Reichmann
17.30 – 18.00 Uhr	Pause
18.00 – 19.00 Uhr	Programmvorstellung
19.30 Uhr	gemeinsamer Vorstellungsbesuch: Lisa Eckhart
SA 12.01.2019	Landestheater Niederösterreich
14.30 – 17.30 Uhr	Workshop Storytelling mit Ina Theissen
17.30 – 18.00 Uhr	Pause
18.00 – 19.00 Uhr	Programmvorstellung
19.30 Uhr	gemeinsamer Vorstellungsbesuch: „ LILIOM “
SA 11.05.2019	Festspielhaus St. Pölten
13.30 – 16.30 Uhr	Tanzworkshop mit Shahar Binyamini
16.30 – 17.00 Uhr	Pause
17.00 – 18.00 Uhr	Programmvorstellung
18.30 Uhr	gemeinsamer Besuch einer offenen Probe von Artist-in-residence Shahar Binyamini

Teilnahme: Workshop, Vorstellungs- und Probenbesuch sind kostenlos.

Beschränkte TeilnehmerInnenzahl: 16 Personen

Anmeldung:

Über die Pädagogische Hochschule Niederösterreich

Workshop Fr 14.09.2018:

331F8SKI01 Fortbildungsreihe AUFWIND: Schreibworkshop Figurenentwicklung in der Bühne im Hof

Eine aktive Anmeldung ist nicht möglich, sondern per Mail an

ingrid.krottendorfer@ph-noe.ac.at

Workshop Sa 12.01.2019: Anmeldung in PH-Online von 27.8. – 17.9.2018

331F8WKI05 Fortbildungsreihe AUFWIND: Storytelling im Landestheater

<https://www.ph-online.ac.at/ph-noe/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=225220&pSpracheNr=1>

Workshop Sa 11.05.2019: Anmeldung in PH-Online von 3.12.2018 – 9.1.2019

331F9SKI02 Fortbildungsreihe AUFWIND: Tanzworkshop im Festspielhaus St. Pölten

<https://www.ph-online.ac.at/ph-noe/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=225243&pSpracheNr=1>

Für die Anmeldung zur Teilnahme müssen Sie an der PH NÖ immatrikuliert sein. Anleitung zur „Immatrikulation an weiteren PHs“, falls Sie an einer anderen und nicht an der PH NÖ immatrikuliert sind:

https://www.ph-noe.ac.at/fileadmin/phonline/pho_studierende/immatrikulation_an_anderen_phs.pdf

Informationen zum Inhalt und Ablauf:

Yvonne Zahn (Bühne im Hof & Festspielhaus St. Pölten): yvonne.zahn@festspielhaus.at
Julia Perschon (Landestheater Niederösterreich): julia.perschon@landestheater.net

Inhalte und Workshopleiterinnen und -leiter:

Schreibworkshop Figurenentwicklung mit Alice Reichmann

Entdecken wir das Potential geschriebener Worte! Erschaffen wir mit einfachen Mitteln gemeinsam eine neue Figur, die sich - ohne von persönlichen Grenzen gebremst zu sein - durch die Vielfalt unserer Blickwinkel in jede erdenkliche Richtung strecken kann.

Workshop Storytelling mit Ina Theissen

Geschichten erzählen, mit gesprochenen Worten berühren und verführen – das ist die Kernaufgabe des Storytellings. In diesem Workshop werden wir mündlich eigene Geschichten entwickeln und bekannte Stoffe nutzen, um sie lebendig werden zu lassen. Welche Tricks helfen dabei und welche Übungen und Spiele der Erzählkunst lassen sich in den Bereich von Unterricht und Schulbühne übernehmen? Ina Theissen ist Theaterpädagogin und als professionelle Erzählerin in Schulen, Bibliotheken und auf der Bühne aktiv

Tanzworkshop mit Shahar Binyamini

„Gaga“ heißt für Sie so etwas wie „durcheinander“, „verwirrt“– eben „gaga sein“? Bei uns keineswegs! Im Festspielhaus bedeutet „Gaga“ sich bewegen, tanzen. Gaga ist für alle geeignet! Für Profis als gaga-dancers oder für Amateure als Teil der sogenannten gaga-people, die weltweit in Workshops zusammenkommen. Gaga besteht nämlich aus Bewegungsmustern, die unabhängig von Alter und tänzerischer Vorbildung durchführbar sind. Gehen auch sie von innen nach außen und tauchen damit in das Bewegungspotenzial Ihres Körpers ein!