

# Meet4Music

## Offenes Ensemble

# 0

Das Institut für Musikpädagogik bietet wöchentlich ein offenes Ensemble an, welches künstlerisches Gestalten für alle Menschen in und um Graz ermöglichen soll.

- Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich
- Es wird spontan mit der Gruppe musiziert und improvisiert
- Musiklehrkräfte bekommen Ideen und Konzepte für die eigene pädagogische Praxis in der (Musik-)Schule
- Wir bieten verschiedenste künstlerische Disziplinen an: PopChor, Theater, Drumcircle, Gamelan und auch Folkloretanz

### TERMIN

**wöchentlich ab 1. Oktober 2019**

Montag, 17.00-18.30 Uhr  
Dienstag, 17.00-18.30 Uhr (Gamelan)

### OHNE ANMELDUNG & KOSTENLOS

### AKTUELLE INFORMATIONEN

Web: [www.facebook.com/Meet4MusicKUG](https://www.facebook.com/Meet4MusicKUG)

Mail: [igp@kug.ac.at](mailto:igp@kug.ac.at)

Telefon: 0316 / 389 3473

# Body Music

## Der Körper macht die Musik

# 1

PICK-UP

- Rhythmen in Body Sounds lernen, körperlich verstehen und zum Grooven bringen
- Interaktive Rhythmusspiele, die Gruppendynamik und spontane Reaktionsfähigkeit stärken
- Aufgaben zum Training von Koordination, Bewegungsabläufen, Pulsation und Musikalität
- Abwechslungsreiche Improvisationsformate
- Spaß am gemeinsamen rhythmischen Musizieren

### TERMIN

**Sa., 12. Oktober 2019**, 10:00 - 18:00 Uhr

### KURSLEITERIN

**Anita Gritsch**

(Performerin und Trainerin für Body Music, Rhythmic, Yoga)

### KOSTEN

110 €

### ANMELDESCHLUSS

27. September 2019

# Improvisation

## Wege zur künstlerischen Authentizität

# 2

PICK-UP

- Ansätze zur Improvisation im Einzel-, Partner- und Gruppenunterricht
- Umgang mit Stimme und Instrumenten, auch in gemischten Zusammensetzungen
- Kennenlernen verschiedener Formen von Improvisation
- Konkrete Tipps für Improvisationsspiele im Instrumentalunterricht

### TERMINE

**Sa., 26. Oktober 2019**, 10:00 - 18:00 Uhr

### KURSLEITERINNEN

**Gerda van Zelm**

(Gesangsdozentin - Royal Conservatoire, Den Haag, NLD)

**Renee Jonker**

(Leiter des Music Master for New Audiences & Innovative Practice - Royal Conservatoire, Den Haag, NLD)

### KOSTEN

110 €

### ANMELDESCHLUSS

11. Oktober 2019

# Appmusik

## Musizieren mit Smartphones & Tablets

# 3

PICK-UP

Apps

- für die Unterrichtsvorbereitung,
- für den Ensembleunterricht (Orchester, Band)
- für die eigene künstlerische Praxis
- zum Improvisieren, Komponieren und Üben
- Entwicklung instrumentenspezifischer Übungen für den Instrumentalunterricht
- Orientierung in der Vielfalt an Musikapps
- Überblick zu Konzepten technologievermittelten Musiklernens

### TERMIN

**Sa., 18. Jänner 2020**, 10:00 - 18:00 Uhr

### KURSLEITER

**Matthias Krebs**

(Diplom-Gesangspädagoge, Leiter der Forschungsstelle Appmusik an der Universität der Künste Berlin)

### KOSTEN

110 €

### ANMELDESCHLUSS

3. Jänner 2020

# Störungen

## Verhalten verstehen und kreativ (mit)gestalten

# 4

PICK-UP

- Hintergründe von Aufmerksamkeits- und Konzentrationsproblemen, Hyperaktivität und Störverhalten (Aggressivität und Verweigerung)
- Maßnahmen für Unterrichts- und Beziehungsgestaltung erarbeiten, präsentieren und gemeinsam reflektieren
- Entwicklung eigener Ansätze im Umgang mit verhaltenskreativen Schüler\*innen
- Raum für eigene mitgebrachte Fallbeispiele

### TERMIN

**Sa., 29. Februar 2020**, 10:00 - 18:00 Uhr

### KURSLEITERIN

**Christiane Sprung-Zarfl**

(Klinische Psychologin, Gesundheits- und Schulpsychologin)

### KOSTEN

110 €

### ANMELDESCHLUSS

14. Februar 2020

# Die Gitarre begleitet mich...

# 5

PICK-UP

- in allen wichtigen Stilen, Tonarten, Tempi und Techniken
- im Klassenzimmer
- im Instrumentalunterricht
- im Schulalltag
- in der Familie
- überall ...

*Voraussetzungen: Einfache Grundkenntnisse von Akkorden und Zupfmustern sowie Freude am Singen und Musizieren*

*Eigene Instrumente bitte mitbringen!*

### TERMIN

**Fr., 28. März 2020**, 10:00 - 18:00 Uhr

### KURSLEITER

**Martin Wiederhofer**

(Gitarrist, Vertragslehrer - Kunstuniversität Graz)

### KOSTEN

110 €

### ANMELDESCHLUSS

14. März 2020

# All inclusive Musizieren und Tanzen für alle

PICK-UP

- Impulse für inklusives Musizieren und Tanzen
- Vom Experimentieren zum Gestalten
- Spielen mit heterogenen Gruppen

*Jede/r ist willkommen!*

*Bitte gemütliche Kleidung und Socken oder Sneakers mitbringen, eigene Instrumente sind willkommen.*

## TERMIN

Sa., 9. Mai 2020, 10:00 - 18:00 Uhr

## KURSLEITERINNEN

**Angelika Holzer**  
(Professorin für Musik und Tanz/Rhythmik – Pädagogische Hochschule Steiermark)  
**Shirley Day-Salmon**  
(Vertragslehrerin – Universität Mozarteum Salzburg / Orff-Institut)

## KOSTEN

110 €

## ANMELDESCHLUSS

24. April 2020

# Musiktherapie

## Musik kann mehr

PICK-UP

- Grundlagen der Musiktherapie und ihre wichtigsten Schulen
- Psychodynamisches Verständnis und Beziehungserleben in Improvisationsspielen
- Unterschiede zwischen künstlerischer und musiktherapeutischer Improvisation
- Einsatz von Musik in der Behandlung körperlicher und/oder psychisch belasteter Menschen in Theorie und Methodik
- Voraussetzungen für den Beruf der Musiktherapeutin/des Musiktherapeuten

## TERMINE

Fr., 15. Mai 2020, 18:00 - 21:00 Uhr  
Sa., 16. Mai 2020, 10:00 - 18:00 Uhr  
So., 17. Mai 2020, 10:00 - 13:00 Uhr

## KURSLEITER

**Christian Münzberg**  
(Psychotherapeut, Musiktherapeut, Leitungsteam GRAMUTH)

## KOSTEN

180 €

## ANMELDESCHLUSS

1. Mai 2020

# Poetry Slam

## Eigene Texte gekonnt performen

PICK-UP

- Impulse, Ideen und Input rund ums Kreative Schreiben
- Spielerische Übungen für Stimme und Körper
- Musik und Spoken Word - die Rhythmik der Sprache
- Sprachlich und musikalisch Bühnenwirksame Textgestaltung

*Stift und Papier bitte mitbringen!*

## TERMIN

Sa., 27. Juni 2020, 10:00 - 18:00 Uhr

## KURSLEITER

**Christoph Steiner**  
(Schauspieler, Next Liberty Graz)

## KOSTEN

110 €

## ANMELDESCHLUSS

12. Juni 2020

## Allgemeine Hinweise

PICK-UP-Kurse richten sich an Lehrende aller Schultypen, Kindergärtnerinnen und Kindergärtner, Lehrende an Musikschulen sowie Interessierte mit dem Ziel, musikpädagogische Kompetenzen in Theorie und Praxis zu erweitern und zu vertiefen. Ansätze einer zeitgemäßen Musik- sowie Instrumental- und Gesangspädagogik und fachverwandter Bereiche stehen im Fokus der diesjährigen Kurse.

Alle Kurse finden an der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz am Institut für Musikpädagogik, Leonhardstraße 82-84, 8010 Graz, statt.

Die Zulassung erfolgt nach der Reihenfolge der Anmeldungen. Bitte beachten Sie den Anmeldeschluss, der bei den Kursen angegeben ist.

Der Kursbeitrag ist spätestens unmittelbar nach Anmeldeschluss zu entrichten. Erst mit Einzahlung der Kursgebühr ist die endgültige Anmeldung abgeschlossen. Eine Refundierung der Kursgebühr ist unter keinen Umständen möglich.

Alle TeilnehmerInnen erhalten nach erfolgreicher Absolvierung der Kurse ein Abschlusszertifikat.

## Anmeldung

online unter  
[www.impg.at](http://www.impg.at) > Pick-Up Kurse

**20% Rabatt** bei Buchung von zwei Kursen

**30% Rabatt** bei Buchung von drei und mehr Kursen

Anfragen nach Ende des Anmeldeschlusses unter:

[anett.keszthelyi-brunner@kug.ac.at](mailto:anett.keszthelyi-brunner@kug.ac.at)

## KONTAKT & INFORMATION

Universität für Musik und darstellende Kunst  
Institut für Musikpädagogik  
Leonhardstraße 82-84, A-8010 Graz  
T +43 316 389-3054  
E [pickup@kug.ac.at](mailto:pickup@kug.ac.at)

[www.impg.at](http://www.impg.at)



# Pick-Up Kurse

Berufsbegleitende Fortbildung für Lehrende aller Schultypen, Instrumental- und Gesangslehrende und andere Interessierte

