

# LESSING-THEATER-WIEN



## EIN SOMMERNACHTS- TRAUM

*nach William Shakespeare*

ORT: HEGELGASSE 14, 1010 WIEN  
PRÄSENTATION DER WDSP 6.  
KLASSEN DES BRG / BORGII.  
„LESSINGASSE“

**Darsteller\*innen:** Mohammed Ahmed, Aktas Burak, Nina Buono, Kalina Cissokho, Elisa Eitler, Marie Luise Ivanitsch, Kastrati Njomsa, Kudler Leonie, Zlata Kuzmenko, Claire Schellenberger, Timo Buchhaus, Pörtl David, Nour Laili; Lucia Cehulic, Jacky Curta, Hasti Rashidchi, Enya Schaumeyer, Theodor Schreger; Zeenath Hasnaa Ahamed, Livia Cihal, Sofija Djordjevic, Sandra Gartler, Zoe Schachinger, Jaqueline Yalaza; Shirin Duarte, Awa Okouangui; Jan Ortbauer, Florin Ilut; **Musik:** Strobel Katharina; **Bühnenbild & Kostüm Konzept:** Alexander Lintl; **Bühnenbildrealisierung:** Renate & Martin Motycka; **BurgLabor:** Anna Manzano; **Regieassistenz:** Helin Acikelli; **Coregie:** Patrik Meidlinger; **Regie:** Stephan Engelhardt

MITTWOCH 25.4.18 UM 19 UHR,  
DONNERSTAG 26.4.18 UM 10 & 19 UHR,  
FREITAG 27.4.18 UM 10 & 19 UHR

# EIN SOMMERNACHTS- TRAUM *nach William Shakespeare*

*bearbeitet von Stephan Engelhardt*

## **EIN SOMMERNACHTSTRAUM? Das Stück:**

Der Herzog spricht ein Machtwort um seiner zukünftigen Frau zu imponieren. Hermia soll Demetrius heiraten. Da flieht sie bei Nacht mit Lysander in den Wald. Der König der Feen streitet mit seiner Frau. Eine Blume und ihre Zauberwirkung stiftet Verwirrung. In den Ereignissen dieser Nacht vermisch sich Ersehntes und Befürchtetes in einer traumhaften Wirklichkeit. Unterschiedliche Paare kämpfen um Liebe, hassen sich, verzehren sich in Eifersucht, verführen sich, um am Ende sich zu finden.

## **ALLES THEATER – EIN UNTERRICHT!**

Die Schüler\*innen des **Wahlpflichtfaches Darstellendes der 6. Klassen** des **BRG/BORG II Lessingasse** erkundeten das Theater denken darüber nach wie das mit der Liebeslust und dem Liebesfrust ist.

**LIEBE – WAS GEHT? Das BurgLabor: Anna Manzano** Das pädagogische Projekt ging aus einer Kooperation mit der **OffenBurg** des **Burgtheaters** hervor. In Workshops mit Anna erforschten die Jugendlichen das Thema **LIEBE – WAS GEHT?**

**WER ZIEHT WAS AN? Kostüm- & Bühnenbild: Alexander Lintl** erarbeitete mit den Jugendlichen der Bühnengestaltung das kostümbildnerisch Konzept dieser Produktion.

**MACHEN WIR WEITER! BURG & BORG VII. & der KulturKontakt Austria** finanzierte das Projekt über das **Schulkulturbuget**.

**WIE BAUEN WIR DAS? Bühnenbild & Kostüme: Renate & Martin Motycka** realisierten die Kostüme und das Bühnenbild mit den Schüler\*innen

Eine Spende für die Produktionskosten wird erbeten: Schüler 4€ Erwachsene 7€

## **WER KOMMT UND SCHAUT ZU?**

**Öffentlichkeitsarbeit: Anna Einetter** organisiert mit der MEKU Gruppe die Öffentlichkeitsarbeit

**EIN FILM IM WALD IN DER NACHT! Die Video Projektion. Sebastian Merkl** entwickelt die Videoprojektion des Waldes.

**DEN RICHTIGEN AKORD ZUM RICHTIGEN WORT! Musikalische Gestaltung: Patrik Meidlinger** erarbeitet das musikalische Konzept.

## **BITTE STELLT EUCH VOR UND SPIELT!**

**Stephan Engelhardt:** In der **Regie** geht darum aus der Psychologie der Erzählung und der Interaktion zwischen den Figuren zu einer Interpretation der literarischen Figur zu gelangen!

**Das BRG/BORG II, „Lessingasse“, Wien bietet den Theaterschwerpunkt im Rahmen der zur Matura führenden allgemeinbildenden Oberstufe an.** Im neuen Theaterschwerpunkt können Schüler\*innen in vier Jahren ihre schauspielerischen Begabungen entwickeln und vor Publikum präsentieren. Im **Theaterschwerpunkt** kann die mündliche Reifeprüfung abgelegt werden.

**BMBWF**

BUNDEMINISTERIUM  
FÜR BILDUNG, WISSENSCHAFT  
UND FORSCHUNG  
[www.bmbwf.gv.at](http://www.bmbwf.gv.at)

**KULTUR  
Kontakt**  
AUSTRIA

**Das BRG/BORG, Lessingasse, Wien,  
das Gymnasium mit dem Theater [http:  
lessingasse.at](http://lessingasse.at) Tel. 0043-1-2140185**

